

ゆきちゃん通信

2000年1月30日

No.6

発行人 tomi

♥ 小さな恋の物語 ♥

もうすぐバレンタインデーですが、今年の由紀子のチョコレートは本命チョコになりそうです。

お相手は…交流学級の担任の先生『O野先生』です。

優しくて、かっこいいとクラスの子ども達に大人気の先生です。由紀子の様子が変わってきたのはいつ頃からだったでしょうか、先生を見つけると『チュウして・…』と寄って行つては、自分から先生のほっぷにキスをするようになりました。あれ！あれ！と思っていたらその回数がどんどん多くなってY田先生も呆れるほどになってしまいました。そして先日、ついに先生の唇に…。

キスは由紀子の愛情表現ですが、お父さん以外の男の人と唇にキスをする事は今までありませんでしたから、これは由紀子のファーストキスです。(お父さんご機嫌ななめ！！(＞_＜)一回だけだから許して)

由紀子に「O野先生、好き？」と聞くと間髪入れずに「だあ～い好き！」と答えます。今まで由紀子が「大好き」という表現を使う出会いが何度かありました。今回の『大好き』は少々意味が違うようです。

Y田先生と「これはもう責任を取ってお嫁にもらって貰うしかない！」と冗談を言いながら、実は独身のO野先生のファーストキスを由紀子が奪ったかも、と少々心配をしているのですが……。



由紀子の趣味

※読書

字が読めるようになって由紀子の本への興味は大きく広がりました。以前の愛読書はカロリーブックでした。別に母の体重を気にしてではありません。CMで見たお菓子やジュースの写真がいっぱい載っているからです。

でも、今は『ことば絵辞典』が一番の愛読書になりました。

毎日飽きもせずにページをめくってはいろいろなことばを吸収しているようです。

※ジグソーパズル

5組同じクラスの明日香さんと毎日楽しんでいるのがパズルです。小学校に入る頃はまだ60ピースが精一杯だったのが今では120ピースまで大丈夫になりました。5組には卒業した自閉症の先輩が作った1000ピースのパズルが飾ってあります。

いつか由紀子と2人でみんな大きなパズルが作れたら楽しいだろうなあと思ってしまう私です。

※キーボード

以前ピアニカでキラキラ星が引けるようになったことをお伝えしましたが、あれから興味はキーボードへと移りレパートリーもかなり増えました。以前は私が音階を教えながら練習していましたが、今の先生はマーマー(次女)。弾きたい曲を何回もマーマーに弾かせて側でじっと見ています。覚えるようになりました。

まだ一本指のピアニストですが、音色をいろいろ変えたり、鍵盤の位置を変えて音の高さを楽しんだり毎日賑やかな事です。

.*..”☆。.*..”★”。.*..”☆。.*..”★”。.*..”☆。.*..”★”

私は由紀子に趣味と呼べるようなものが出来た事をとても嬉しく思っています。人との係わりが苦手な由紀子はどうしても独りで過ごす時間がが多くなります。その時に楽しめる物があるのは大切だと思うからです。趣味はどんどん変わって行くでしょう。でも、由紀子が成長して自立した時にも、何か趣味を持っていてくれたらいいなあと思わずに思われません。

寒中お見舞い申し上げます。
早いものでもうすぐ2月、由紀子の樂しかった一年生もアツという間に終わりそうです。我が家は2000年は、上の二人いつもは由紀子を中心回つている我が家も、この時ばかりはそうもないかもしれません。家族が揃うとついつい話しは受験が走る事になつて、時にはかなりの緊張輪の事になつて、なんとなくみんなの気持ちが自分に向いていない事を敏感に感じていません。由紀子はちょっと淋しいのか、かしい顔をして話している家族の中に顔を突っ込んで、愛嬌を振りまいて氣を引こうとします。

その姿の可愛さに、みんなの顔もいつい笑顔に…。
担任のY田先生の話に『癒しの時代とか、よく言われている人が癒されているのかもしれません』というのがありました。まさに、私達家族は由紀子に癒してもらっている、そんな気がしています。さてさて、由紀ちゃん、お待たせ致しました。何をして遊びましょうか？

『お母さんへ、心配してください。』

由紀子の口からは、ある日突然、面白い言葉が飛び出します。この言葉もそうでした。

これは「くまのプーさん」のビデオの中に出てくるセリフです。意味が分かっているのかどうか分かりませんが、由紀子は心を許せる人に向かって顔をまっすぐに見ながら「○○さんへ、心配してください。」と語り掛けます。言わされた方は初め意味がわからずキョトンとしていますが、ゆっくりとこの言葉が心にしみるようになります。そして、ありがたい事に皆さんきちんと『はい！』と答えてくださいます。

私も、自分にぴったりの言葉をよく探してきたものだと感心しながら『心配していますよ！』と心から答えています。

コマーシャルクイーン



ある日教室を訪ねて見ると、Y田先生と由紀子が並んで何かをしている…。

「はア～！ さかい・安い・仕事きっちり！！」このセリフ…ご存知ですか？今テレビで流れている『引越しのさかい』のCMです。二人でこれを躍っているのです。振りも揃って楽しそうな事…。5組ではわがままも通らず、厳しい訓練も多いのに由紀子が「なおこ先生大好き！ 5組 楽しかった！」といつて毎日楽しそうに学校に行くのにはこんなY田先生との交流があるからなのだと思います。私も入れてえ～と言いたいけれど、割り込めないムードが漂うほど息の合った二人です。